



Fondo Calzavara Armando (CLZ)

Nato a Istrana (TV) il 10 dicembre 1919, dopo le scuole elementari, medie e magistrali a Treviso, Armando Calzavara si iscrive a lingue e letterature straniere all'Università Ca' Foscari di Venezia. Chiamato alle armi nel 1941, viene mandato inizialmente al corso preparatorio di addestramento presso il 9° Raggruppamento Bersaglieri di Cremona, poi Marostica, Pola e Pinerolo, dove è nominato Sottotenente. Subito dopo l'armistizio costituisce a Pinerolo una banda partigiana, assumendo lo pseudonimo di "Arca"; al suo fianco gli amici Enzo Plazzotta ("Selva") e Giuseppe Perozzi ("Marco"). Dopo questa prima esperienza, a novembre si sposta nella zona del Verbano dove organizza una prima formazione che si trasformerà successivamente nel Battaglione e poi in Brigata Cesare Battisti. Comandante indiscusso della formazione, dal marzo 1945 diviene comandante della Divisione Mario Flaim. Dopo la Liberazione "Arca" diventa direttore del giornale "Monte Marona"; termina gli studi presso l'Università Bocconi di Milano dove si laurea nel 1947. L'anno seguente si trasferisce a Londra, dove lavora per una società commerciale e dove ritrova "Selva", emigrato in Inghilterra per dedicarsi alla scultura. Il 28 luglio 1951 si sposa a Biganzolo di Verbania con Gloria Tranquillini, conosciuta durante la Resistenza. Negli anni successivi Calzavara lavorerà come dirigente a Milano, Brescia e Roma, fino al 1956, quando si trasferisce in Venezuela con il compito di organizzare la Olivetti a Caracas. Negli anni sessanta torna a Roma con la famiglia per dirigere la compagnia petrolifera ABC fino alla fine del decennio. Trascorre gli anni della pensione tra Verbania e Roma. "Arca" muore in un incidente stradale a Roma il 14 febbraio 2000.

Il fondo, donato alla Casa della Resistenza l'8 febbraio 2011 da Gloria Tranquillini, raccoglie diverso materiale documentario, tra cui parte della corrispondenza con Enzo Plazzotta e le bozze vagliate da Calzavara delle memorie di Plazzotta. Si segnalano in particolare i 4 nastri audio con un'intervista a "Arca" in preparazione dello sceneggiato Rai *Quaranta giorni di libertà*.

Consistenza

Busta CLZ.1

Fascicolo CLZ.1.1 Intervista a Calzavara: nastri.

4 nastri.

- N. 4 nastri audio (intervista ad "Arca" per preparazione *Quaranta giorni di libertà* da parte dello sceneggiatore).

Fascicolo CLZ.1.2 Memorie di Enzo Plazzotta e corrispondenza Plazzotta-Calzavara.

136 cc.

- UA 1. Dattiloscritto, *Dopo l'8 Settembre 1943*: stesura, con appunti manoscritti, delle memorie di Enzo Plazzotta. 65 cc.
- UA 2. Busta con lettera di consenso da parte di Gillian Plazzotta, moglie di Enzo Plazzotta, per la pubblicazione degli scritti del marito, 20 ottobre 1994. cc 2
- UA 3. Biglietto d'addio di Enzo Plazzotta, 1° ottobre 1943. 1 c.
- UA 4. Lettera di Enzo Plazzotta, 26 agosto 1945. 1 c.
- UA 5. Lettera di Enzo Plazzotta, 7 dicembre 1945. 1 c.
- UA 6. Copia stampata del manoscritto di Enzo Plazzotta *Dopo l'8 Settembre 1943*, con alcuni fogli manoscritti originali. 56 cc.

Fascicolo CLZ.1.3 Giornali e ritagli.

- UA 1. Pagina del giornale "Il Gazzettino", 14 settembre 1943, con appunto manoscritto.

- UA 2. Pagina del giornale "Il Gazzettino", 16 settembre 1943, con appunto manoscritto e articolo evidenziato *Disposizioni dell'Autorità Germanica per l'approvvigionamento di Roma*.
- UA 3. "A Cinquant'anni dagli Eccidi di Fondotoce e Baveno", nel 50° anniversario dell'eccidio dei 42 martiri, con correzioni a penna.
- UA 4. "Monte Marona", giugno 1994 (numero unico in occasione del 50° anniversario dell'eccidio di Fondotoce).
- UA 5. Pagina di giornale, 23 aprile 1994, con articolo dedicato a Filippo Maria Beltrami.
- UA 6. "Resistenza Unita", giugno 1994.
- UA 7. Duplice copia di articolo con un ricordo di Arca su don Aurelio Gastaldi, parroco di Esio, da "Verbanò", 15 gennaio 1994
- UA 8. Biglietto con indirizzo e numero telefonico di Arialdo Catenazzi.

Fascicolo CLZ.1.4 Pubblicazioni e atti.

64 cc.

- UA 1. Comune di Verbania, Università della terza età, *Ribelli per amore (Cinquant'anni per non dimenticare)*, a cura di Silvia Magistrini, *Il presente del passato: resistenza, letteratura, memorie*, materiale a stampa per un corso di formazione. 8 cc.
- UA 2. Cartelletta con materiale a stampa per il convegno *Gisella Floreanini. Una vita di lotta per la libertà e la democrazia*, Circolo della Stampa, c.so Venezia 16, Milano, Anpi, Cgil, Archivio storico delle donne "Camilla Ravera"-Fondazione Istituto Gramsci, 18 novembre 1995. Sono presenti le relazioni di Mauro Begozzi (*Gisella Floreanini tra le donne e per le donne durante la Repubblica partigiana*), Letizia Gozzini (*Donne e impegno a Milano. Dagli scioperi del 1943 agli anni della ricostruzione*), Elisa Signori (*Tra i fuoriusciti, Gisella Floreanini e l'antifascismo Italiano in Svizzera*), Roberta Fossati (*Donne controcorrente: Essere antifasciste negli anni trenta*), Chiara Daniele (*Gli archivi delle Donne tra memoria e oblio: Le*

Carte di Gisella Floreanini). Nella cartelletta è presente anche l'invito a partecipare indirizzato a Calzavara, il programma del convegno e una cartolina commemorativa.

Approfondimenti

Scheda *Armando Calzavara Arca* in *Banca dati Divisione Mario Flaim*, <<http://archivio.casadellaresistenza.it/archivi/?q=scheda-persona-completa&id=119>>